

Chaîne d'Encre

Le journal de l'association Grande Zot



N°8 : septembre 2025

Sommaire

Mots des président, armateur et capitaine.....	p.2&3
Introduction : un nouveau maillon à Chaîne d'Encre.....	p.4
Compte-rendu de l'Assemblée Générale 2025.....	p.5-6
Le nouveau CA.....	p.7
Grande Zot en chantier !.....	p.8
Glossaire approximatif et déjanté des termes de marine : le Ris à l'irlandaise.....	p.9
Grande Zot au Festival de la Méditerranée	p.10
Fiction : Les aventures de Grande Zot	p.11-12
En bref : l'AJD Marseille rend visite à Grande Zot.....	p.13
Calendrier prévisionnel de l'automne	p.14

Mot du préZident

A la suite de l'Assemblée Générale du 20 mars 2024 un premier Conseil d'Administration a eu lieu afin de mettre en place le nouveau Président. Ce dernier, pour diverses raisons, a dû démissionner un mois après son élection.

Afin de ne pas laisser l'association dériver, j'ai pris mes responsabilités en me présentant à ce rôle et j'ai eu l'immense honneur d'être élu par l'ensemble des membres du Conseil d'Administration le 22 mai 2024.

Benoît FOLLEA, non voyant de naissance, mais parfaitement autonome dans la vie courante, résident Corse à Ajaccio depuis décembre 2020, j'ai découvert l'univers de la voile sur le tard.

L'association Grande Zot, par son objet de faire naviguer des personnes en situation de handicap, m'a permis de bénéficier d'un accompagnement de qualité, avec Stéphane, Véronique et les équipiers.

Grâce à cet apprentissage, la voile a pris une importance considérable dans ma vie quotidienne.

Pour l'année à venir, je souhaite que l'on puisse mener à terme l'ensemble des missions et travaux qui ont été envisagés. Pour cela, je compte sur l'investissement de tous nos bénévoles présents et à venir.

Je suis également particulièrement sensible au fait que l'accueil des personnes en situation de handicap se renforce et prenne une vraie place dans chacun de nos projets.

Je profite de cet espace pour remercier chaleureusement notre capitaine Véronique, l'ensemble de nos adhérents et bénévoles qui font vivre et entretiennent Grande Zot et Jean-Claude, propriétaire de la Goélette, à l'initiative de notre association.

Grande Zot est une expérience de vie qui associe tolérance, solidarité, générosité et convivialité.

Ces valeurs se doivent d'être partagées par tous et pour tous.



Benoît Follea

Mot de l'Armateur

Chers amis,

« Les dauphins, pour les Grecs anciens, doivent être honorés à l'égal des humains » nous disait Homère , le grand poète épique il y a 3000 ans.

Parfois, lors de nos navigations, nous avons la chance de rencontrer des familles de dauphins, toujours très amicaux, cela nous réjouit le cœur, et d'un coup, tout devient possible ! Avec Grande Zot , nous souhaitons toujours traiter les femmes et les hommes avec cette humanité , ainsi que l'environnement de nos vies dans le milieu marin, dont il faut absolument préserver la qualité .

Notre association a la chance d'être une sorte d'ambassadrice du partage, dans ce contexte délicat d'aujourd'hui où il devient si difficile de donner un sens à sa vie.

Souhaitons ensemble qu'il nous soit encore possible de protéger la mer et les humains !

En espérant avoir la possibilité de vous rencontrer prochainement, je vous souhaite un automne enrichissant au contact des uns et des autres.

Amitiés à tous .



Jean-Claude Fourcaut

Mot de la capitaine

Depuis l'année dernière, j'ai enfilé une nouvelle casquette, celle de capitaine de notre belle goélette. Je voudrais commencer par remercier Stéphane Ferré qui a porté cette casquette dès le début de l'aventure Grande Zot et je mesure aujourd'hui sa responsabilité. Il a pris soin du bateau ; il a accompagné la découverte de la voile auprès de beaucoup de nos adhérents ; il a formé des équipiers, transmis son savoir et finalement développé nos compétences à tous !



Je voudrais aussi remercier Jean-Claude Fourcaut, notre armateur, notre fidèle ami toujours à nos côtés qui, année après année, nous renouvelle sa confiance et nous permet de prendre du plaisir à naviguer sur Grande Zot.

Je remercie aussi tous ceux qui font vivre cette association, qui donnent de leur temps, de leur argent, de leurs compétences... sur l'eau mais aussi à terre.

Grande Zot, l'association comme la goélette, a besoin de gens comme vous pour monter des projets, boucler des budgets, entretenir le bateau, accompagner les navigations, partager nos passions, nos savoirs, ou tout simplement partager des moments de convivialité et de respect à bord.

Nous avons de beaux projets à venir, de beaux défis à relever. Mais je ne vais pas m'étendre sur le sujet, vous lirez ça dans les autres pages de ce journal...

Aussi et pour finir, je voulais simplement vous le dire, je prends beaucoup de plaisir à naviguer avec vous, week-end après week-end ! A très vite sur Grande Zot !

Véronique Michel

Un nouveau maillon

Après presque deux ans sans nouveau maillon ajouté à notre chaîne d'encre, **la feuille de chou (marin) la plus lue dans les profondeurs du golfe ajaccien fait son retour !** Nous en profitons pour vous proposer une nouvelle version : la taille du journal sera réduite pour recentrer les articles sur les activités de l'association. L'idée : une **parution régulière (3 fois par an) envoyée par mail à tous-tes les adhérent-es**, afin de vous tenir informé-es des dernières actualités de l'association Grande Zot. Une sorte de **newZletter** made in Grande Zot ! Nous souhaitons que Chaîne d'Encre soit à la fois un faire-valoir des aventures vécues par notre belle goélette, afin de susciter toujours plus d'envie d'embarquer et d'émulation autour de projets solidaires, et un accès aux coulisses de l'association afin de mettre en valeur les personnes qui y œuvrent.

Il serait trop laborieux de résumer de manière exhaustive tout ce qui s'est passé depuis le dernier Chaîne d'Encre, en novembre 2023, et nous décidons donc de commencer cette nouvelle parutions en mettant en valeur **les actions phares de 2025** : celles qui structurent la vie associative, celles qui ont fait parler du bateau, celles qui nous ont fait vibrer et que l'on aimerait renouveler !

Nous faisons le choix de nous arrêter à fin juillet et laissons pour le prochain numéro – à paraître en décembre - les aventures d'août et de l'automne.

Bien sûr, la renaissance de Chaîne d'Encre ne se fera pas sans vous, donc si vous vous sentez l'envie de **proposer un texte, un dessin, une photo, une idée, n'hésitez pas !**
Ça se passera via l'adresse mail : grandezotajaccio@gmail.com



Chaîne d'Encre

Le journal de l'Association
réalisé par les membres de Grande Zot

Rédaction et mise en page : Thierry Bernardini, Julia Deleani
Contact Rédaction : grandezotajaccio@gmail.com

Compte-rendu de l'Assemblée Générale d'avril 2025

Comme chaque année, l'assemblée générale a réuni différents membres de l'association (dans un appartement ajaccien avant un apéro pour les plus chanceux, et en visio pour d'autres), afin de faire un précieux point d'étape : bilan du passé, visions sur l'avenir et sujets d'actualité. En voici un bref résumé :

- Récapitulatif des actions de l'année qui s'achève :

- Mai 2024, **mission Operae** : un **documentaire est réalisé sur une expédition de trois jours** au cours de laquelle Grande Zot file vers la Sardaigne avec un équipage de jeunes gens et devient le lieu de discussion sur les inégalités, les possibilités du futur, ce qui sépare, ce qui rassemble... Le film, signé Lucie Bonvin et Jenny Delécolle a été projeté à deux reprises à Ajaccio, en décembre 2024 et juin 2025.



- Été 2024, **Corsica Classic** : Grande Zot crée le buzz en participant avec un **équipage 100 % féminin !**



- Automne 2024, **Défi solidaire et sportif #2** : malgré une météo complexe, ces quatre jours de navigation ont été une vraie réussite humaine grâce à un **équipage composé de binômes liant une personne mal ou non-voyante et une personne voyante**. Aventure source d'apprentissage pour tout le monde !

- Printemps 2025, **chantier** : comme chaque année, Grande Zot a été sortie de l'eau pour se refaire une beauté, grâce à l'investissement sans faille de notre capitaine et des membres d'équipage. L'entretien des mâts reste à faire pour l'automne 2025.



- Les navigations dédiées aux adhérent-es ont eu lieu presque tous les week-ends !
- Des places y sont réservées pour les partenaires de l'association : la Protection Judiciaire de la Jeunesse (PJJ), la Caisse Primaire d'Assurance Maladie (CPAM), le Secours Populaire, l'hôpital psychiatrique de Castelluccio, etc.

- **Rapport financier** : le bilan est positif cette année, car il y a eu moins de charges fixes, malgré de gros frais engagés sur l'entretien, la place au port et l'assurance du navire.

- **Budget Prévisionnel 2025** : on vise quasi les mêmes recettes que l'an passé (adhésions et subventions) avec une crainte pour les dons car l'association a perdu la possibilité de les défiscaliser (situation à régler avec les impôts).

- **Projets pour 2025** : nous n'en manquons pas ! Renouvellement des actions phares de 2024 (citées plus haut) et rajouter des **sorties scolaires** avec l'Établissement Régional d'Enseignement Adapté (EREA) et le collège Fesch, une nouvelle participation au festival de la Méditerranée, un projet d'exercice en mer avec la SNSM, des journées de navigations entre adhérents et avec les partenaires, des envies de mini-stage sur plusieurs jours ainsi que des journées d'entretien.

- **Renouvellement du Conseil d'Administration** : des administrateurs, Didier, Alexis et Antoine, quittent les rangs de Grande Zot après plusieurs années de bons et loyaux services. Deux administratrices, Muriel et Julia, les remplacent !

Et hop, une nouvelle AG bouclée, une nouvelle année pleine de projets à venir, longue vie à Grande Zot!

Le nouveau CA

Parce qu'une association c'est avant tout des gens qui se réunissent pour rêver et agir ensemble, voici une rapide présentation des membres du **Conseil d'Administration 2025** et de leurs missions respectives.

Benoît



PréZident

Tina



TréZorière

Anne-France



Secrétaire

Véronique



Capitaine
Vice-préZidente

Jean-Claude
*membre d'honneur
du CA*



Armateur
(propriétaire)

Christophe



Responsable
communication et
informatique

Guillaume



Responsable
Subventions et
financement

Muriel



Responsable
évènementiel et vie
associative

Julia



Rédactrice Chaîne
d'Encre

Bien sûr, **de nombreuses autres personnes œuvrent pour Grande Zot** dans de nombreux domaines :

entretien du bateau, assistance pour les arrivées au port, accompagnement et encadrement des groupes pendant les navigations, liaison avec la FFV pour les licences, passeport et pass journée, élaboration des projets, recherche de contacts facilitateurs, représentation de l'association auprès des partenaires (PJJ, CPAM,...) et autres organisations (Yachting Club de France, Patrimoine maritime, etc.), présence sur des événements (festival de la méditerranée, etc.), organisation d'évènements (galette, soirées, etc.) mais encore gestion administrative, secrétariat, trésorerie, présidence, suivi assurance, veille sur les appels à projet et montage des dossiers de demande de subvention, communication sur les réseaux sociaux et via d'autres supports (presse, médias, Chaîne d'Encre), huile dans les rouages, etc, etc.

Et oui, il faut toutes ces énergies pour faire vivre ce bateau !! **Alors, n'hésitez pas à vous investir si vous avez envie d'aider, d'apprendre, de soutenir !**

Grande Zot en chantier!

Pour naviguer en sécurité, il est nécessaire d'entretenir régulièrement un navire. C'est pourquoi chaque année la goélette Grande Zot est sortie de l'eau et bénéficie d'un gros chantier !
Durant **deux semaines courant avril**, de **nombreux-ses bénévoles se sont succédé-es** pour faire avancer les travaux. Notre **partenariat avec la Protection Judiciaire de la Jeunesse** a aussi pu être mis à profit et des jeunes ont participé au chantier avec leurs accompagnateur-rices.
Voici un rapide et non exhaustif aperçu photographique des travaux réalisés.



Paré pour la sortie :



Grande Zot dans la darse



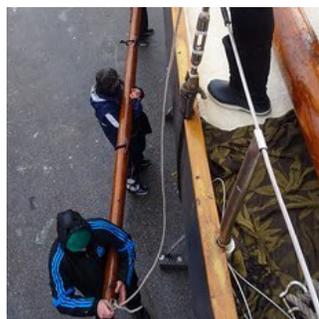
On commence par...



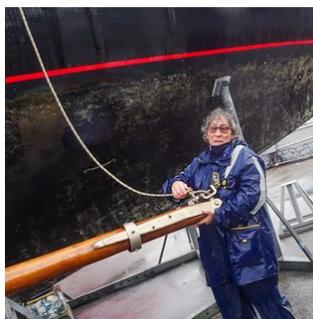
... gratter la coque!



Place net sur le pont



Bômes et cornes...



... sont descendues...



... pour être re-vernies !



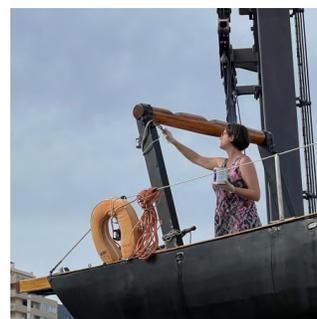
Peinture antifouling...



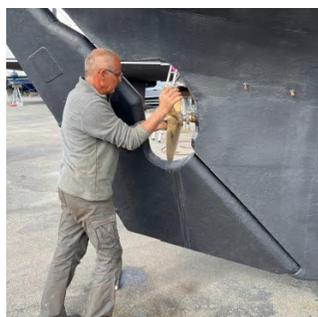
... sur la coque ou le front !



Vernis sur chaque poulie



et sur le pontique



Hélice toute propre



Restauration d'une partie..



... de la bôme de GV



Changement des anodes

Glossaire approximatif et déjanté des termes de marine

Le Ris à l'irlandaise

Alooooooors : prenez du ris d'agneau (ou de veau), blanchissez à l'eau salée, épluchez soigneusement la membrane, découpez en petits morceaux, faites sauter au beurre dans une poêle bien chaude, ajouter ail, champignons de paris hachés, persil et cerfeuil également hachés, sel poivre, flambez au whisky. Servez immédiatement.

Alexis : Dis-moi Thierry, ne te serais-tu pas trompé de sujet ? Tu n'es pas en charge de la rubrique gastronomique mais du glossaire approximatif et déjanté ... et là, j'ai bien peur que tu ne déjantes !

ThB : Oups ! (comme on dit dans les films américains) rectifions la trajectoire. Connais-tu ce jeu de mots de marins « le ris sert à bouffer les grains » ?

Alexis : Bonne transition entre gastronomie et termes de marine, mais encore ? C'est quoi ton ris à l'irlandaise ?

ThB : Tout d'abord, commençons par le ris tout court dont j'ai trouvé la définition suivante (quand il ne s'agit pas du thymus de veau ou d'agneau) : « Chacune des bandes horizontales d'une voile qu'on replie et qu'on serre sur la vergue au moyen de garcettes pour diminuer la surface de la voilure pendant le mauvais temps. »

Quant aux irlandais, outre leur goût du whisky (Cf. recette ci-avant), la marine à voile française les tenait pour peu prévoyants et l'on disait d'eux que, ne prenant pas de ris à temps, lorsque le bateau était soudainement couché par le vent, il ne leur restait plus, pour le sauver, qu'à déchirer la voile à coup de couteau. D'où l'expression de « ris à l'irlandaise »

dont Jean Merrien, dans son dictionnaire de la Mer, disait : « Le ris à l'irlandaise est un procédé héroïque inutile à bord des voiliers auriques, où il suffirait, au pire, de couper les écoutes si on ne pouvait les filer . »

C'est pour cela que si l'on vous annonce un ris à l'irlandaise à bord de notre goélette aurique, ne sortez pas votre couteau... mais votre fourchette !



ThB.

Alexis : Hep ! Mais t'es pas végétarien, toi ?

ThB : Oui, et alors ? *Mi faragjhu una risata di tofu, hè !*

(jeu de mots approximatif et déjanté à l'attention des corsophones)

Grande Zot au festival de la Méditerranée

L'association Grande Zot était présente à l'occasion de la **4ème édition du Festival de la Méditerranée**, organisé à Ajaccio du **16 au 25 mai 2025**. Cette manifestation qui place la jeunesse et la préservation de la mer au cœur de ses priorités, était rythmée par diverses expositions, ateliers, défis sportifs, opérations de nettoyage et master class.

Grâce à la mobilisation des adhérent-es, deux activités étaient proposées par Grande Zot, qui se devait de participer à cette fête en accord avec ses valeurs :

- La **visite de la goélette**, installée pour l'occasion au quai d'honneur de la cité impériale. Nos portes (ou plutôt notre descente!) étaient pour l'occasion ouvertes à tous, passant-es, touristes, locaux-ales mais également aux **élèves des écoles primaires** d'Agosta et Porticcio qui ont eu la chance de monter sur un vrai « bateau pirate » !
- La **présentation du sanctuaire Pélagos**, espace maritime transfrontalier englobant des eaux françaises, italiennes et monégasques, cœur d'un accord pour la protection des mammifères marins qui le fréquentent.



Deux pirates accueillent les élèves pour leur faire visiter le bateau



Grande Zot au quai d'honneur



Les élèves écrivent leurs souhaits pour les cétacés lors de l'atelier Pélagos

LES AVENTURES DE GRANDE ZOT

à Adèle, Ambre, Mathilde, Morgane et Noura

Laissez-moi vous conter une des histoires extraordinaires que vécu l'équipage de Grande Zot il n'y a pas si longtemps de cela.

Une lune timide faisait briller ses pâles reflets sur une mer beaucoup trop calme. Le vent était presque nul et Grande Zot semblait ne pas avancer. Après la dépression et les creux de quatre mètres de ces douze dernières heures, ce calme soudain offrait à l'équipage un repos salvateur.

De retour d'une mission pour «The Boat Project», Stéphane, le capitaine d'alors, avait décidé de tirer droit sur Ajaccio depuis Barcelone. Mauvais choix. Heureusement, pas de casse à bord et maintenant tout le monde dormait, à l'exception d'Aurélie qui venait de prendre son quart.

Elle aimait bien ces quarts de nuit où tout était tranquille. Elle ressentait toujours une sensation de paix et de puissance à la fois ; elle veillait à la barre, dépositaire de la sécurité et du bien-être de l'équipage.

La goélette était parfaitement réglée, la nuit étendait sa noirceur argentée sur l'océan. Pas une terre à l'horizon. Elle se sentait bien.

Une ombre improbable lui apparut soudain à quelques encablures sur tribord avant, cassant l'harmonie des flots. Elle dirigea un projecteur dans sa direction et devina une petite embarcation qui semblait dériver. Quelque chose bougea à bord, ou plutôt quelqu'un que la lumière vive semblait avoir réveillé et qui maintenant faisait des signes en direction de Grande Zot.

Le petit bateau se mit en marche sans un bruit et vint se

coller aux flancs de la goélette où Aurélie avait rapidement placé les pares-battage.

- Montez, vous m'avez l'air épuisée.

- Merci dit simplement la jeune femme quand elle fut à bord.

Elle devait faire un mètre soixante-dix et sa tenue légère laissait découvrir un corps musclé aux proportions harmonieuses, sa peau cuivrée faisait ressortir des yeux verts d'une profondeur intense et ses lèvres sensuelles s'épanouissaient dans un sourire fatigué. A son cou brillait un étrange collier porté court et un bracelet large enserrait son biceps gauche.

Subjuguée, Aurélie en oublia le caractère tout à fait extraordinaire de cette apparition au beau milieu de nulle part.

Aurélie descendit prendre une couverture, du thé et des bananes pour l'étrange passagère.

Recroquevillée dans la couverture, elle buvait son thé chaud à petites gorgées et ne disait rien. Aurélie n'osait parler.

Grande Zot continuait sa course lente et majestueuse dans la nuit Méditerranéenne.

- Merci, dit à nouveau la jeune femme. Je m'appelle Sritha.

- Aurélie.

Les premiers effets de stupéfaction estompés, Aurélie commençait à réaliser l'in vraisemblance de la situation. Que faisait donc cette splendide créature, au milieu de la nuit, en pleine mer, à bord d'un étrange canot ?

Après quelques instants, Sritha lui raconta comment elle s'était trouvée sur sa route.

Cela faisait trois jours et trois nuits qu'elle avait fui Npéru-

na pour rejoindre son amie sur l'île voisine de Qtarok et ...

Aurélie l'interrompit :

- Vous parlez des Baléares sans doute, il n'y a aucune île Npéru-na ou Qtarok par ici.

- Je ne me suis pas trompée, cela fait bien trois jours que j'ai quitté mon île de Npéru-na. Mais laissez-moi continuer, vous comprendrez mieux.

Elle disait vivre sur une île au milieu d'un grand archipel où, jusqu'à une période relativement récente, les habitants vivaient paisiblement et préférant le consensus et la sagesse à toute idée de domination. Aurélie n'était pas sûre d'avoir bien compris les explications de Sritha sur l'organisation de son île, mais il lui sembla que les notions de politique et de spiritualité s'entremêlaient intimement. Les gouvernants paraissaient être en même temps une sorte de prêtres ou de philosophes, elle ne savait pas trop, et les lois du pays semblaient découler de ce que Sritha appelait la Loi Universelle qui régentait toute vie.

Loin de l'image du jardin d'Eden, son pays n'avait pas développé une civilisation frugale où les gens vivaient dans des cases, de pêche et de cueillette ; une technologie que nous dirions très avancée fleurissait. Ses chercheurs maîtrisaient l'énergie du cosmos et les plus avancés des habitants possédaient le pouvoir de la pensée créatrice. Tout dans cette civilisation baignait dans le principe d'harmonie et de respect de la Loi Universelle.

Tout, jusqu'à l'arrivée de Zvléka et de ses troupes conquérantes. Attirés par les richesses supposées de l'île, ces guerriers venus du Nord firent

rapidement régner la terreur et la violence sur Npérutna et ses habitants.

Ceux qui ne se soumettaient pas, quand ils n'étaient pas simplement exécutés, étaient exilés sur l'île aride voisine de Qtarock

Yzghami, la compagne de Sritha avait été arrêtée comme dissidente et expédiée sur l'île de Qtarock sans que Sritha ne puisse même l'approcher une dernière fois.

Sritha avait continué mais le cœur n'y était plus. Sans Yzghami, leur lutte pacifique n'avait plus de sens, sa vie n'avait plus de sens, plus de saveur. A quoi cela servait-il de vouloir changer les choses si Yzghami n'était plus là ? La Loi Universel était la loi de l'Amour, certes ; mais pour elle, l'Amour n'avait qu'un nom, celui d'Yzghami, il n'avait qu'une odeur, celle d'Yzghami, il n'avait qu'une chaleur, celle d'Yzghami.

Un matin, n'en pouvant plus de vivre dans ce vide inutile, elle décida de rejoindre Yzghami sur l'île maudite.

Après avoir volé une petite barque, elle mit le cap au soleil levant ; mais au premier soir de navigation, elle vit soudain se lever une tempête bleue.

Depuis que les scientifiques des envahisseurs violaient la Loi Universelle par leurs folles expériences, la Terre répondait par des sursauts imprévisibles et de plus en plus violents. La tempête bleue en était un exemple redouté. Elle ouvrait une porte sur d'autres dimensions et ceux qu'elle avalait ne revoyaient jamais leur ciel, sauf s'ils avaient la chance d'être aspirés par l'ouverture suivante.

L'embarcation de Sritha se souleva sous l'effet de la tempête, tout tournait autour du frêle esquif. Et puis plus rien.

Elle avait dérivé deux jours et essuyé une grosse dépression, sans rencontrer ni terre ni âme. Elle voyait sa vie s'enfuir doucement de son corps dans une sorte d'étrange indifférence ouatée quand la lumière crue du projecteur d'Aurélie l'avait réveillée.

- Voilà, tu sais tout.

- Que vas-tu faire maintenant ?

- Que veux-tu que je fasse ? Ton monde n'est pas mon monde et ma seule raison de vivre est bannie sur une île qui n'existe plus depuis des lustres.

- Reste avec nous. Tu verras, notre monde est fou mais il y a aussi des choses magnifiques à y vivre. Reste, je t'aiderai.

- Tu es gentille Aurélie, mais...

Sritha se figea soudain.

- Regarde ! dit-elle en tendant le bras. Là, tu ne vois pas ? Un vortex ! Une tempête bleue ouvre une porte. Vite, il faut que j'y aille.

Détachant le collier qu'elle portait autour du cou, Sritha l'attacha à celui d'Aurélie. C'était un cristal rosé taillé en goutte que retenaient sept fils d'orichalque finement tressés.

- Tiens, c'est pour toi, ce collier est sacré, il est bien plus qu'un bijou, garde le précieusement.

Sritha sauta prestement dans sa barque qui piqua tout droit dans le vortex et disparut.

*

- Alors fainéante, on a bien dormi ? Mathilde venait d'entrer dans la cabine d'Aurélie une tasse de café à la main.

- Oh merci, après la nuit que j'ai passée, j'en ai bien besoin. Tu sais, il m'est arrivé quelque chose de tout à fait incroyable.

Cela ne faisait pas une minute qu'Aurélie avait commencé de

raconter son extraordinaire aventure que Mathilde partit d'un grand éclat de rire.

- Et bien ma fille, pour un délire, ça c'est un délire ! Tu sais que ça fait près de 15 heures que tu délires de fièvre dans ta cabine ? C'est Morgane qui a pris ton quart cette nuit, tu étais bien incapable de tenir la barre.

- Mais non, enfin, cette nuit j'ai recueilli une naufragée qui...

- Je crois que tu as besoin de reprendre des forces. Allez viens, j'ai préparé un poisson, dépêche-toi si tu veux manger chaud.

- J'ai besoin d'une douche et...

- Allez, monte tout de suite, tu te doucheras après, on t'attend.

Aurélie ne comprenait plus rien, tout s'embrouillait dans sa tête. Une minute plus tard, elle retrouvait Adèle, Ambre, Mathilde, Morgane, Noura et Stéphane ; tout l'équipage l'attendait sur le pont.

- Tiens, voilà notre malade ! Tu vas mieux on dirait. Mathilde nous a dit que tu avais déliré sous l'effet de la fièvre.

- C'est vrai ? J'ai vraiment dormi toute la nuit ?

- Ah ça oui et même plus, t'as vu l'heure ? Allez, assieds-toi et passe-moi ton assiette.

Aurélie s'installa songeuse.

- Mince alors, j'y ai vraiment cru à cette histoire de dingues.

Pendant le repas, elle leur raconta son rêve qu'ils trouvèrent des plus plaisants.

C'est en se déshabillant pour se doucher, qu'elle vit à son cou un étrange pendentif qu'elle ne connaissait pas.

ThB

En bref : l'AJD Marseille rend visite à Grande Zot

L'AJD est une des plus célèbres associations de voile à caractère social, fondée par le Père Jaouen en 1951. Créée à l'origine pour élargir l'horizon de jeunes sortant de prison, elle pratique depuis plus de 70 ans, le mélange des publics dans la rencontre avec le monde de la navigation, en transatlantique ou en méditerranée, sur des vieux gréements (le Bel Espoir et le Rara Avis, deux goélettes à trois mâts) ou des bateaux plus récents. Une grande sœur de Grande Zot en quelque sorte !

Alors quoi de plus logique que l'organisation d'**une rencontre, en avril 2025, lors du passage de la branche marseillaise de l'AJD** à Ajaccio ? Après la présentation des équipages et les visites des bateaux (les membres de l'AJD étaient sur le Largade, un bateau ayant appartenu à Florence Arthaud – navigatrice de renom dont nous vous parlions dans le Chaîne d'Encre n°7), les deux bâtiments ont navigué de conserve toutes voiles dehors, le temps de quelques heures, dans le golfe ajaccien.



L'équipage de l'AJD Marseille visite Grande Zot, en compagnie de Véro et Christophe

Le Largade vu depuis Grande Zot



Calendrier

août 2025

dimanche	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
					1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15 16 SORTIE NOCTURNE: FEUX D'ARTIFICE	
17	18	19	20	21	22 23 RÉGATE :	
24 25 CORSICA CLASSIC !!!!		26	27	28	29	30
31						

2025 SEPTEMBER

SUNDAY	MONDAY	TUESDAY	WEDNESDAY	THURSDAY	FRIDAY	SATURDAY
	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13 NA VI GA TION
14	15	16	17	18	19	20
21 NAVIGATION	22	23	24 NAVIGATION	25	26	27 NAVIGATION

© BlankCalendarPages.com

octobre 2025

dimanche	lundi	mardi	mercredi	jeudi	vendredi	samedi
			1	2	3	4 NAVIGATION
	5	6	7	8	9	10 11 RETOUR AU PORT POUR L'HIVER
12 NAVIGATION	13	14	15	16	17 18 SÉJOUR PJJ (PROTECTION JUDICIAIRE DE LA JEUNESSE)	
19 SÉJOUR PJJ	20	21	22	23	24	25 NAVIGATION
26	27	28	29	30	31	

© BlankCalendarPages.com



Dans le prochain numéro :

Fin des aventures estivales avec
Les matelots de la vie,
le récit de la Corsica Classic,
une sortie nocturne aux lueurs des feux d'artifices
Et rentrée des classes !

Bonne lecture !!!!!!!!!!!!!!!