

N°4



Mars 2022

Chaine d'encre



Mot du
Président

C'est avec une immense joie que je me présente à vous très cher(e)s adhérent(e)s pour vous remercier de la confiance que vous m'accordez pour ces 3 prochaines années! Plusieurs chantiers s'offrent à nous, mon équipe et moi-même... Mais ne craignez rien! nous sommes super motivés pour relever ce défi pour le bien de notre association, notre navire, et bien sûr nos bénéficiaires. Chacune de vos propositions sera étudiée avec le plus grand intérêt! Alors n'hésitez plus! Comme disait mon ancien: « la seule idée idiote est celle qui n'est pas proposée! » Je vous dis à très vite autour de vos demandes, de vos interrogations, mais aussi et surtout pour naviguer... Je vous donne donc rendez-vous pour de nouvelles aventures.

FORZA GZ!

Votre nouveau Président
Alexis.



Mot de notre
armateur

Bonjour chers amis.

Trois années viennent de s'écouler aussi vite que la vague d'étrave de Grande Zot par gros temps ! La crise sanitaire ne nous a pas épargné mais chacun à sa place a su tenir bon comme un véritable équipier . Notre président, Éric Cruau, et sa fidèle équipe vire de bord et laisse sa place à un vivier de nouveaux bras, de nouvelles têtes amarénées ou pas, mais qui vont lancer de nouveaux défis ! Il va falloir apprivoiser les difficultés inhérentes à la navigation parmi les hommes, et parfois même au sein de nos propres amis . Cependant, je sais pour ma part que lorsque l'on veut, lorsque l'on joue le jeu du groupe, l'équipage arrive toujours à bon port, malgré les orages et les turpitudes de la vie. Je souhaite donc à tous un avenir formidable et enrichissant au sein de cette belle association Grande Zot qui est non seulement ouverte sur le vaste espace marin, mais également sur l'être humain Universel !

Comme disait Marcel Proust :

« Le véritable voyage de découverte ne consiste pas à chercher de nouveaux paysages, mais à avoir de nouveaux yeux ».

Jean Claude Fourcaut.




Editorial

C'est une nouvelle fois, un numéro très riche que j'ai le plaisir de vous présenter.

Vous y trouverez le mot du capitaine qui vous parlera travaux et équipiers.

Vous pourrez faire un survol de notre Assemblée Générale avec la présentation de son nouveau bureau,

Vous découvrirez aussi notre revue de presse avec trois très beaux articles, le premier sur Christophe Bailhache qui compte bien révéler les océans au plus grand nombre puis un autre sur le navigateur au grand large Kito de Pavant ; puis un retour sur le tournage du film « Des feux dans la nuit » où Grande Zot débute sa carrière dans le cinéma ; puis un résumé de notre stage de voile

Mais également notre rubrique : un atelier matelotage sur comment réaliser un œil épissé .Un nouvel article du glossaire approximatif et déjanté des termes de marine, un nouvel hommage aux femmes (par notre quartier maître), une fiche pratique pour mieux comprendre le « mal de mer » afin de mieux le contrôler, quelques citations de saison, la fameuse légende de notre goélette, un rappel de notre histoire insulaire et plein d'autres choses encore. Le tout avec l'insertion directe de liens vidéo marqué par le symbole 

Alors n'hésitez pas à « cliquer » pour suivre ces images .

Et vous aussi, amis de Grande Zot, n'hésitez pas : si vous avez quelque

chose à partager, que ce soit sur la mer, sur la voile, sur l'environnement, ou tout simplement sur la Vie, transmettez-nous votre texte, votre photo, votre peinture, ou tout ce qui pourrait trouver sa place dans ce journal et dont vous aimeriez faire profiter le plus grand nombre.

Je vous souhaite une bonne lecture et, n'oubliez pas : tous les adhérents¹ sont les bienvenus sur notre goélette, il suffit d'en exprimer le souhait, nous mettrons tout en œuvre pour le satisfaire ; alors je vous dis à très bientôt à bord !

La Rédaction.

chainedencre2a@gmail.com



¹ munis d'une licence FFV en cours de validité



Mot du Capitaine

Lorsque j'écoute le récit d'une navigation, je regrette souvent d'entendre des tonnes de « moi je », « moi j'ai fait ». Je préfère de loin les « nous avons bien navigué, bien travaillé ».

La vie sur un bateau ! C'est l'équipage.

Écoutez les skippers au retour d'une exploration, d'une Régate, comme ils ont coutume de vanter la qualité de leurs marins. Même les coureurs en solitaire ne cessent de rappeler qu'ils avaient en soutien de nombreux partenaires. Cela fait partie de la culture de la mer.

Un équipage fonctionne bien lorsque chaque membre y a trouvé sa place. Lorsque tout le monde prête attention à ce que fait l'autre. Tout équipier, tour à tour, peut devenir le héros du moment présent : celui qui dégage une haussière coincée, celui qui grimpe au mât, celui qui affale la voile, celui qui résout un problème mécanique ou celui qui remonte sur le pont alors que tout le monde est frigorifié, un grand plat de nouilles fumantes.

La nouvelle équipe qui prend les rênes, je devrais dire la barre, est totalement issue de notre équipage. C'est en tirant sur les bouts que nous nous sommes rencontrés et ce mélange des pionniers qui furent de toutes les campagnes avec de nouvelles rencontres, de nouvelles énergies et d'autres compétences, j'en suis ravi. Ravi également de constater que parmi les nouvelles recrues se trouvent beaucoup de filles qui dans le sillage de Dominique et Véronique comprennent vite comment fonctionne la machine et ne sont pas là en spectatrices. Que ce soit sur l'eau ou dans les travaux. Travaux sans lesquels, je le rappelle, nous n'irions pas très loin. J'en profite pour remercier notre trésorière sortante, Elisabeth, pour sa disponibilité et son efficacité dont j'ai été un témoin privilégié. Depuis le début de l'année 2022 la météo semble s'aligner au gré des projets de Grande Zot. Toujours souriante lorsqu'on en a besoin. Si j'étais agriculteur peut-être m'en inquièterais-je mais, en tant que

marin, je considère que c'est un bon signe.

Nous allons cette année accomplir notre première traversée corse continent. Une navigation semi hauturière afin de rejoindre Hyères où nous attendent plusieurs associations pour une semaine de navigation à thème entre Porquerolles et le Levant. Événement préparé avec Madame Normandin et ses amis amoureux de notre goélette. Nous allons, d'autre part, continuer à vous proposer des stages et des sorties à la journée en plus de nos activités traditionnelles. Mais avant les beaux jours, il nous reste un peu de préparations, dont le carénage, première semaine d'avril, au chantier d'Ajaccio. Chers amis, à très bientôt sur l'eau ou même à quai si vous souhaitez prendre des nouvelles en direct de Grande Zot.

Stéphane FERRE .



Assemblée Générale

Je tiens à exprimer ma plus profonde gratitude à vous tous ! Vous adhérents de notre belle association qu'est Grande Zot. Vous toutes et tous adhérents, qui m'avez élu à la majorité Président de l'Association lors de cette Assemblée générale. C'est un grand honneur d'avoir gagné votre confiance et votre soutien. C'est également un privilège unique, alors que nous entamons notre 4eme anniversaire d'existence marquées de belles expériences.

Je tiens à exprimer ma reconnaissance au Président sortant, Éric CRUAU, pour la marque de confiance et de soutien continu qu'il m'a donné. Je tiens également à remercier toute son équipe : Elisabeth, Antoine, Dominique, Thierry, pour le travail accompli durant toutes ces années, pour l'attention et le soutien qu'ils ont prêtés à mon élection.

Mesdames et messieurs,

En tant que nouveau Président, je suis fier d'avoir servi mon association et son navire depuis le quasi-début de son existence.

Aujourd'hui s'ouvre pour moi un nouveau chapitre. Je suis le deuxième adhérent à présider, ce qui est pour moi une source d'immense fierté. En ma qualité de Président, je serai au service de tous les membres de l'association. Je représenterai l'ensemble des membres de l'organisation. Les attentes et les points de vue de chacun seront tout

aussi importants et pleins de valeur à mes yeux. Vous pouvez donc être assurés qu'en tant que Président, je servirai au mieux les intérêts de l'association Grande Zot et de ses parties membres.

En tant que nouveau responsable des différents organes de l'association, je m'attacherai : mesdames les secrétaires et madame la trésorière, à travailler dans l'harmonie. Au cours de mon mandat, tous mes efforts tendront à compléter notre programme et nos priorités. Je soutiendrai, dans le cadre de mon mandat, la mise en œuvre des programmes en cours puis futurs de notre association, pour que nous puissions être le plus efficace possible. Je tiens à vous dire à quel point j'apprécie en particulier l'énergie positive dont vous avez fait preuve lors de ces derniers mois difficiles. Je vous remercie pour notre dialogue fructueux jusqu'ici et je me réjouis de poursuivre notre collaboration.

Je travaillerai également en étroite collaboration avec Jean Claude, notre armateur, sur l'évolution et l'entretien de son navire si gentiment mis à notre disposition.

Avec Stéphane, notre capitaine, pour mener au mieux nos sorties, nos chantiers. Puisque les ordres du jour de ces deux organes décisionnaires que sont le navire et l'association se complètent et se recoupent parfois. Nous essaierons ensemble d'harmoniser davantage le travail essentiel que font ces deux organes.

L'ordre du jour général de notre Organisation exige également une coordination étroite, dès le début, entre ses départements décisionnaires. Avec mon équipe, je compte combler les lacunes et remédier aux doubles casquettes en ce qui concerne les postes à pourvoir au sein du conseil d'administration. Un nouveau challenge nous attend ! Il nous faut développer notre club de voile, par les licenciés et les formations autant pratiques que théoriques. Il va sans dire que j'entreprendrai des contacts réguliers et que je resterai en communication avec toutes les personnes élues aux différentes commissions, à savoir les représentants du pôle Juridique, du pôle projets/financements, du pôle environnemental, de la vie associative, ou du pôle communication. Je conserverai un lien étroit et constant avec notre bureau : notre trésorière, nos secrétaires afin d'échanger et de les aider dans leurs efforts.

D'autre part, nous sommes aujourd'hui confrontés à des défis mondiaux d'une gravité sans précédent.

- La COVID-19 est, avant tout, une urgence sanitaire et une crise humanitaire. Mais c'est aussi une menace, avec des conséquences sociales, politiques et économiques, avec des répercussions sur les droits humains. Dans le cadre de notre riposte collective face à la pandémie,

nous devons nous concentrer sur les besoins spécifiques des plus

vulnérables en ce qui concerne les trois piliers (caritatif, associatif, et environnemental) autour desquels s'organise l'action de notre association Grande Zot !

Comment aussi ne pas réagir face au drame que subit le peuple ukrainien envers lequel nous ne pouvons que ressentir un sentiment de compassion et de solidarité. Sentiment que nous partageons également, car un drame ne doit pas en effacer un autre, avec tous ces autres réfugiés tout aussi humains qui sont morts et meurent encore par milliers en Méditerranée, notre mer, dans une indifférence coupable.

Parce que cela est dans ses gènes, Grande Zot est et sera toujours auprès de ceux qui souffrent, sans distinction de culture, de couleur ou de religion. A la hauteur de nos moyens, nous serons là, modestement certes, mais sincèrement parce que l'une de nos

missions, et pas des moindres, est de réparer la Mer et les Humains.

La préservation de la paix, de l'environnement, la justice sociale et le respect des droits humains, sont des valeurs auxquelles aspire tout un chacun et que nous défendons avec force.

En cela, mes priorités restent pertinentes au regard de nos missions futures.

J'espère également que nous reviendrons bientôt au fonctionnement normal de l'organisation, y compris de l'assemblée générale, et que nous pourrons tenir des réunions en présence, en prenant les mesures de protection nécessaires pour préserver notre santé. Cela dit, nous serons peut-être amenés à revoir la liste de nos priorités et à rationaliser davantage les activités entreprises pendant cette nouvelle mandature. Ce processus sera essentiellement guidé par les décisions gouvernementales et je me tiens prêt à contribuer à ces efforts dans le cadre de mon mandat.

Madame la trésorière, Mesdames les Secrétaires, Mesdames et Messieurs, membres élus du conseil d'administration, Chers adhérents, L'Assemblée Générale représente la conscience et la volonté collectives de notre communauté. Je voudrais conclure en soulignant que c'est pour moi un grand honneur et un privilège que de pouvoir présider l'association Grande Zot où chaque adhérent a entièrement sa place et compte pour un ! Tous les adhérents ont une voix égale.

Je me réjouis d'être au service de tous les membres adhérents en tant que Président de cette nouvelle mandature de notre belle et forte association qu'est l'association Grande Zot.

Je vous remercie et vous donne RDV très vite pour de nouvelles aventures à bord de cette magnifique « vielle dame ».

Votre nouveau Président.

Alexis.





Le Bureau du CA

5 choses à savoir sur ...

1 Présidence

Alexis, 50 ans est élu Président de l'association Grande Zot en lieu et place d'Éric, membre fondateur, qui a souhaité se retirer après plus de 3 ans de bons et loyaux services pour voguer vers d'autres projets personnels. Il a fallu plusieurs mois de réflexion pour arriver à ce choix.

Les membres élus du Conseil d'administration de Grande Zot par les adhérents lors de l'Assemblée Générale du 14 mars 2022, en ont, à leur tour décidé ainsi : « Alexis sera le deuxième Président de l'Association ».

2 Validé

Soutenu par les adhérents, le CA a pesé sur ce choix : « comme il n'y avait pas d'opposition majeur au sein du conseil,



A 50 ans Alexis, marin dans l'âme et le cœur, est nommé à la tête de Grande Zot

et devient la deuxième personne à présider notre belle association.

Alexis l'a emporté ! » dit un administrateur. Cet actuel Président, adhérent de la première heure de notre association n'a eu de cesse de « faire bouger les lignes à sa façon » par son dynamisme, pour les biens uniques de l'association et de son navire.

3 Humaniste

Du fait de sa généalogie, entre Corse et Bretagne, c'est une personne ouverte aux gens ! Il tend

la main aux personnes dans le besoin, ou en mal être de la vie. Toujours prêt à rendre service ! Lui-même touché par les méfaits de maladie.

4 Bonnes cases

Depuis de nombreuses années Alexis, vit dans le milieu associatif. Membre administrateur de diverses structures (club de sport, association caritative, ou encore syndicale) il connaît bien ce milieu et son fonctionnement. C'est un

amoureux de la mer et de la voile depuis sa plus tendre enfance ! Il connaît le monde du yachting et de la voile classique. Il a navigué et régaté sur plusieurs voiliers de prestiges.

5 Cash

« C'est quelqu'un avec une parole directe, qui n'a pas peur d'affirmer ses opinions . Mais il n'est jamais odieux et a beaucoup d'expérience avec les partenaires». Un ami proche confiait : « il a une autorité naturelle et il sait créer de l'empathie ». Il en aura besoin durant ces 3 ans

Véronique.

5 choses à savoir sur...

1 Trésorière

Tina, 29 ans est élue Trésorière de l'association Grande Zot en lieu et place d'Elizabeth membre fondatrice, qui avec Éric, son époux, s'envole désormais vers d'autres horizons et projets personnels.

La benjamine de cette nouvelle équipe est décidée à participer activement à l'avenir de Grand Zot. Et qu'on se le dise, malgré sa bonne volonté, ce n'est pas dans la navigation qu'elle peut être d'une grande aide... En revanche les chiffres, les excels, la préparation et l'organisation des dossiers et présentations, là elle connaît, et pire, elle aime ! Voilà une adhérente et trésorière comblée qui fera tout son possible pour vous satisfaire.



A 29 ans, Tina, une passionnée du « vivre ensemble » nous offre son savoir au poste de trésorerie.

2 Validé

La concurrence pour ce poste était effrénée, les foules se bousculaient sur le pont, du jamais vu, paraît-il. Mais Tina, la Bretonne, a su triompher vaillamment de ses rivaux. Comment ? Probablement, il est des combats que, seule, la suite de la légende de notre Grande Zot délivrera un jour...

3 Comme un aimant !

Tout l'attire dans l'association Grande Zot et son navire ! L'éthique, l'égalité, l'ouverture, l'investissement partagé, le travail d'équipe. Participer à une aventure qui a du sens, agir, et voir un projet se développer grâce à l'énergie de tous, c'est du bonheur en barre.

4 Dans les cases

Quand on lui demande pourquoi Grande Zot ? Tina nous répond :

« D'abord, c'est l'équipe GZ : des amoureux de la mer et de la navigation, généreux, accessibles, ayant le sens de l'accueil, mais aussi et surtout une détermination communicative.

Et puis, bien sûr, la navigation sur cette belle Dame est vibrante. Alors associer ces excursions à des actions solidaires et écologiques, il était impossible pour moi de ne pas sauter à pieds joints dans cette aventure ».

5 Déterminée

« Comme tout Breton qui se respecte, têtue et déterminée ! Déterminée à mettre le maximum de positivité et d'énergie à vos côtés. »

Axelle .



5 choses à savoir sur...

1 Secrétariat Adjoint

Véronique, 57 ans est également une nouvelle fois élue secrétaire adjointe de l'association Grande Zot. C'est un poste qui lui convient nous dira-t-elle.

Ses compétences et ses ambitions s'en trouvent satisfaites.

C'est une personne très active qui trouve le temps tout de même de donner son savoir-faire à l'association et son navire. Son ambition ? *viser plus haut quand elle sera à la retraite.*

2-Validé

Quand on lui demande pourquoi a-t-elle été choisie ,elle répond timidement :

« J'ai vu du monde, je suis entrée.

Et puis il y avait une chaise vide, j'ai cru que c'était la



A 57 ans, Véronique, pilier de notre association nous renouvelle sa confiance avec cette deuxième mandature.

miennne.

Je peux la garder ? »

Alors ... « Pourquoi pas ? »... Mais en réalité c'est nous qui te gardons !

3- Une attirance pour le monde associatif

Amoureuse de la voile depuis toujours, Véronique s'est retrouvée attirée par Grande Zot mais aussi par son organisation et n'a pas hésité une seule seconde à apporter son énergie au milieu associatif. *« Je pense qu'ensemble, on peut faire bouger les choses. On peut faire vivre*

des rêves: les nôtres, les vôtres, les leurs !

Il faut faire un premier pas, puis un deuxième...

Le maître mot, c'est Action ! Show must go on ! »

4 Dans les cases

Grande Zot, pour elle est

une évidence depuis le début. Monitrice de voile de formation, GZ voit son grand retour à la voile après un long détour. Mais c'est aussi le partage, les échanges, les moments de vie, de galère, de rire qui la motive. Comme elle dit si bien :

« Grande Zot c'est mon coup de cœur ! »

5 Solide

Véronique est une personne solide sur qui nous pouvons compter, quelque peu réservée, elle ne se positionne pas toujours en première ligne (un reste de timidité peut-être ?)

Mais elle répond présent à chaque fois que de besoin et apporte vite une solution .

Tina.



5 choses à savoir sur...



A 43 ans, Axelle cette passionnée de la rencontre de l'autre, nous apporte son sens de l'organisation au poste de secrétaire.

1 Secrétariat

Axelle, à 43 ans est nommée secrétaire de l'association Grande Zot. C'est le poste qui lui convient pour le mieux où elle se sent entièrement à sa place au centre de tout ! Effectivement, de nature très curieuse et volontaire ce dernier va lui convenir parfaitement. Il est vrai que le secrétariat relit tous les pôles de l'association les uns aux autres...

2 Validé

Bien qu'elle pense ,par timidité certainement, avoir été choisie pour son sourire, le fait est qu'elle a été retenue pour son sens de

l'organisation et son acharnement à accomplir chaque mission qu'elle entreprend et étant « tombée amoureuse » de notre goélette, il lui était impossible de ne pas faire partie de son histoire.

3 Aider l'autre c'est s'aider soi même

De par sa vie et sa profession ,Axelle a toujours eu un pied dans le monde associatif, depuis son plus jeune âge car ses parents eux-mêmes étaient impliqués dans des associations culturelles et caritatives.

Elle nous dira :
« Je trouve que le monde associatif est une belle expérience humaine où les personnes de

tous horizons peuvent se retrouver pour une même cause! »

4 Dans les cases

Axelle est tombée amoureuse du bateau au cours des régates Napoléon en mai 2021 et par la force des choses, elle est aussi, tombée en affection de son équipage et de fil en aiguille de l'association Grande Zot!

Elle trouve cette association magnifique et pleine de bons sens, les missions réalisées par ses bénévoles la touche personnellement. Pour ne rien arranger, elle a « craqué » au charme de la Corse donc cela lui permet aussi de garder un pied insulaire au travers de belles aventures sur un beau navire...

5 Empathique et ambitieuse

Quand nous lui demandons comment te décris-tu ? Elle nous répond

juste : «*Empathique et ambitieuse, Cela a des bons côtés et des*

mauvais... pour ce qui est de l'empathie, je me laisse parfois

déborder! »... Mais nous voyons bien en elle

qu'elle est plus que ça ! Pleine d'autres qualités qu'elle n'ose dévoiler !

Une chose est certaine elle aime la vie et sait comment créer des bons moments de vie par la rencontre de l'autre, l'échange autour d'un repas que d'ailleurs elle confectionne à merveille...

Alexis.



Président : Alexis POSTIC.

Trésorière : Tina LEMAO.

Secrétaire : Axelle MONNOT.

Secrétaire adj : Véronique MICHEL.



Pôle Juridique : Thierry BERNARDINI

Pôle Projets et Financements : Anne France MOREL, Guillaume CLIQUE.

Vie Associative et Club de Voile : Christophe GINOCCHIO.

Pôle Environnement : Didier PIERRAT AGOSTINI, Tina LEMAO.

Communication: Thierry BERNARDINI, Alexis POSTIC, Christophe GINOCCHIO.



Capitaine : Stéphane FERRE.

Second : Alexis POSTIC.

Quartier Maître : Dominique FAUST.

Responsable Motorisation : Pierre MOULIN.

Gabier : Maxime MAURUS, Véronique MICHEL.

Santé à Bord : Axelle MONNOT.



L'Association Grande Zot remercie également : Emmanuelle COTI, Antoine CARDI, Dominique FAUST, Grégory GIBERGUES, Ariane Hulot et Marc BUNIET, qui même sans être élus, complètent les différentes équipes du Conseil d'Administration dans les différents pôles comme *Projets et Financements*, *la vie associative*, *la boutique GZ*, et le *site internet* !

L'Association invite toute personne motivée et intéressée à rejoindre cette équipe dynamique !



Mars 2022



Revue de Presse

Christophe Bailhache : "Révéler les océans au plus grand nombre"

Christophe Bailhache a relevé le pari de pouvoir emmener les personnes du monde entier sous les eaux pour y découvrir les merveilles des océans. Le fondateur d'Underwater Earth décroche le Trophée Innovation des Trophées des Français de l'étranger, parrainé par MisterFly, pour son travail et sa caméra dotée d'une prouesse technologique encore jamais égalée.

L'Australie est un pays propice au changement de vie

Lepetitjournal.com : Pourquoi avoir attendu d'avoir 40 ans pour faire de votre passion votre métier ?

Christophe Bailhache : Je me suis installé en Australie en 2000. Ainsi je me rapprochais de deux des plus grandes barrières de corail au monde qui se trouvent en Australie et en Nouvelle Calédonie. Cela tout en poursuivant une carrière

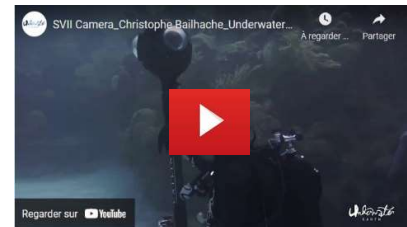


commerciale pendant plusieurs années. Passionné d'images et plongeur aguerri, j'ai plongé pendant des années avant de décider à 40 ans d'abandonner ma carrière commerciale. Je me suis alors consacré entièrement à ma passion de l'océan et à sa protection, en utilisant l'image comme outil. L'Australie est un pays propice au changement de vie. La présence de la plus grande barrière de corail à proximité a permis d'accélérer la mise en place de mon organisation Underwater Earth.

Une des plus grandes menaces à laquelle les coraux et les océans font face est qu'ils sont invisibles

Comment avez-vous créé Underwater Earth ?

Underwater Earth est une entité à but non lucratif. Elle a été créée sur le constat que peu de gens se souciaient de l'état des océans, de leur santé et de la dégradation qu'ils subissent. Au cours des cinquante années précédentes, nous avons déjà perdu plus de 40 à 50% des récifs coralliens alors qu'ils sont le poumon des océans et donc de la terre. Même s'ils ne représentent que 0,1% de la surface de la planète, 25% de la



biodiversité marine s'y développe.

Une des plus grandes menaces à laquelle les coraux et les océans font face est qu'ils sont invisibles. Loin des yeux, loin du cœur. Si nous regardons les statistiques, plus de 99% des gens n'ont jamais plongé et ne plongeront sans doute jamais. Nous nous sommes vite demandé comment nous pouvions emmener cet environnement à eux ? L'idée était donc d'utiliser les moyens de communication modernes et de faire de l'innovation technologique pour susciter une prise de conscience globale, non seulement sur la beauté de l'environnement et sa fragilité mais aussi sur son importance pour la vie sur terre.

Underwater Earth est là pour aider à révéler les océans au plus grand nombre et à grande échelle, le plus rapidement possible. Pour cela, nous avons créé le Google Street View des océans.

La caméra que nous avons construite est un système unique au monde

En quoi votre caméra est-elle une innovation ?

Le Google Street View des océans n'a pas été évident technologiquement. Il n'y avait aucun système qui permettait de faire ce genre de photographies sous-marines. Nous sommes allés voir Google avec cette idée et nous avons suscité beaucoup de curiosité. Il s'est passé entre 8 et 12 mois entre le moment où nous avons eu l'idée et le moment où nous l'avons fait. En parallèle, nous avions un second interlocuteur, XL Catlin, qui allait aussi financer le projet, d'où le nom du premier projet que nous avons créé, le XL Catlin Seaview Survey.

La caméra que nous avons construite est un système unique au monde. Elle permet de capturer des clichés sous-marins en 360° rapidement sur de grandes distances. Il était par ailleurs important de travailler le design de notre innovation, les médias étant sensibles à l'ergonomie de telles inventions. La couverture médiatique étant une clef importante permettant d'obtenir des appuis pour la réalisation de nos projets, nous avons délibérément voulu jouer sur l'aspect un peu James Bond de la caméra.

Pour créer cet outil, il a fallu se réinventer et être autodidacte en devenant du jour au lendemain, développeur de caméra. Mes expériences de photographe et de vidéaste sous-marin m'ont beaucoup aidé dans cette démarche. Des jours de recherches, d'essais et de discussions passionnantes, mais aussi de l'apprentissage et des expériences ratées, ont permis d'aboutir au résultat final. Je me suis entouré de personnes passionnantes et pointues dans leur domaine, dont Ron Allum, l'inventeur du Deep Sea Challenger de James Cameron. Ce dernier a été un soutien précieux et surtout une inspiration. Je lui suis reconnaissant d'avoir soutenu ma démarche.

Partager cette beauté et cette fragilité, pour sensibiliser le public et appeler à plus de protection

Comment avez-vous organisé ce Google Street View des océans ?

Une caméra unique, un rêve un peu fou, la passion de l'exploration et un amour de l'image ont été à l'origine du Google Street View des Océans. Les scientifiques nous ont suivis dans l'aventure, ce qui nous a permis de parcourir pendant six ans le monde à leurs côtés pour créer un état des lieux des récifs coralliens. Les photographies ont été effectuées avec deux buts : le premier est scientifique, avec la prise de vue sous-marine en 360° reliée aux données scientifiques. Ces données ont été mises à disposition gratuitement pour toute la communauté scientifique sur notre site Global Reef Record. Le deuxième but était de faire des photos avec un regard plus artistique pour être notamment utilisées par Google Street View Ocean. J'ai eu le privilège d'être le photographe en charge de cette réalisation et d'alimenter le projet.

Pour choisir où prendre ces clichés, il y a eu plusieurs approches. La première est la collaboration avec les scientifiques qui nous ont suggéré des zones coralliennes à visiter d'une importance scientifique majeure. Outre l'aspect scientifique, nous avons des demandes et nos propres souhaits pour divulguer un certain nombre d'environnements merveilleux. Ces endroits avaient, eux aussi, une biodiversité cruciale que nous devons protéger. Google voulait aussi révéler la partie sous-marine associée aux parcs nationaux qu'ils mettaient en image sur terre, comme les Iles Galapagos par exemple. J'ai donc souvent eu l'occasion de partir en expédition avec les équipes de Google, pour révéler des environnements dans leur totalité, terrestre et sous-marin.

A Sydney par exemple, des centaines de milliers de personnes se baignent tous les jours sans réaliser que des

merveilles marines se trouvent dans la baie. Nous avons également pu nous rendre dans des endroits excessivement reculés tels que l'Atoll de Palmyra, où l'accès est interdit et où seule une poignée de scientifiques se rendent chaque année. Nous avons photographié ces endroits pour en faire des plongées virtuelles. Grâce à cela, aujourd'hui tout le monde peut s'y rendre et y plonger sans impact écologique. Cela permet par ailleurs aux associations de protection de l'environnement de partager cette beauté et cette fragilité, pour sensibiliser le public et appeler à plus de protection.

Faire naître l'émotion pour inciter à l'action

Quelles sont les premières leçons que vous avez pu tirer de ce projet ?

Notre mission est de sensibiliser le plus grand nombre aux océans, à leur magie, leur beauté mais aussi aux problèmes et aux dégradations qu'ils subissent. Pour cela nous utilisons l'image, la technologie et le « storytelling », afin que le monde puisse expérimenter l'océan pour l'aimer et le comprendre. La réalité virtuelle est une technologie avec laquelle nous travaillons depuis longtemps. Son aspect immersif et innovant aide les gens à comprendre l'importance de la conservation des océans, en les emmenant dans des endroits inaccessibles.

Nous faisons face à des dégradations catastrophiques de nos environnements qui vont s'accélérer avec le changement climatique. En revanche, il nous semble primordial de divulguer un message positif afin de capter l'attention des populations. A travers nos histoires en réalité virtuelle, « Guardians of the Kingdom » et « Out of the Blue », nous cherchons à créer des messages inspirants qui mettent en avant les enjeux écologiques actuels, sans pour autant être anxiogène.

Nous invitons le monde à s'immerger dans un environnement qu'ils n'auraient pas eu l'occasion de voir sans nos images sur Google Street View Oceans ou nos expositions photos.

Elles ont d'ailleurs été vues plusieurs centaines de millions de fois grâce à notre partenariat avec Google. Notre contenu est celui qui a le plus d'interactions sur la plateforme, illustrant l'intérêt de la population à découvrir les fonds marins, si peu connus. La magie d'un environnement nouveau et incroyable attire. Nous ne prétendons pas être la solution à tous les problèmes. Mais nous essayons à travers le pouvoir de nos images et du storytelling, de faire naître l'émotion pour inciter à l'action.



Il est indispensable de transmettre ces connaissances pour protéger le milieu marin

En quoi est-ce important de sensibiliser les plus jeunes sur les océans ?

Plus de 90% des gros poissons ont disparu et nous tuons chaque année 100 millions de requins. Beaucoup d'espèces sont affectées par les pêches non durables. Nous courons à la catastrophe, sans que la population ne s'en rende compte, car notre système continue de puiser inlassablement et en masse dans l'océan pour fournir nos supermarchés.

Malgré le merveilleux travail de beaucoup de personnes, les prédictions sont la perte de 90% des récifs coralliens d'ici à 2050, à cause des effets du changement climatique. C'est une catastrophe environnementale pour notre planète. Nous en subissons les conséquences. Cela peut sembler être une cause perdue mais la nature peut rebondir si nous lui en donnons l'occasion. Si nous prenons l'exemple des baleines à bosses, en l'espace de 40 ans, leur population a considérablement augmenté. Nous devons agir rapidement et de manière créative. En utilisant notamment les technologies innovantes pour sensibiliser et éduquer, en particulier les plus jeunes. Cela permet de leur faire prendre conscience le plus rapidement possible de l'importance des océans, pour leur bien être actuel et pour l'avenir. Il est indispensable de transmettre ces connaissances

pour protéger le milieu marin.

Une photographie vaut parfois plus que des mots

Pensez-vous que le public australien est plus réceptif à votre projet ?

L'Australie nous a permis de mettre en place ce projet très ambitieux mais de manière générale tous les publics aux quatre coins du monde ont été réceptifs à notre travail. Notre approche est vraiment universelle. Le pouvoir de l'image, du storytelling, de la photographie et des documentaires permettent de changer les esprits, de rassembler et de créer un dialogue pour trouver ou demander des solutions. Une photographie vaut parfois plus que des mots. Les nôtres voyagent et ont touché le public du monde entier, du fin fond du Pacifique jusqu'en Tunisie via l'Europe, la Chine et les États-Unis. C'est pourquoi nous lançons actuellement une nouvelle exposition immersive de nos travaux photographiques réalisés ces dix dernières années. Avec le soutien de partenaires du monde entier, nous continuons à produire des documentaires en réalité virtuelle. Nous croyons fermement en sa capacité à amplifier l'empathie.

Le petit journal.com



Pour en connaître davantage: www.underwater.earth

Pour en voir d'avantage : [Google Earth Ocean](#)

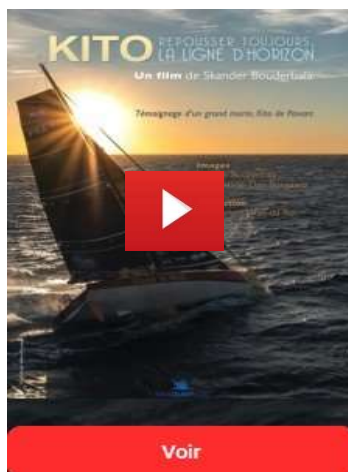




Kito, Repousser toujours la ligne d'horizon !

En novembre 2018, Kito de Pavant prend le départ de la Route du Rhum en Class40 à bord de Made in Midi. Le marin de 57 ans, interrogé dans la Camargue qui l'a adopté et où il a découvert la voile, raconte le parcours qui l'a mené, à 40 ans, à embrasser une carrière de coureur au large, après avoir fait d'autres métiers, comme plagiste. « Vendre des sandwiches sur la plage m'a aidé à prendre confiance en moi », confie-t-il. Révélé par sa victoire sur la Solitaire du Figaro en 2002, Kito de Pavant explique que pour être un bon marin, « il faut être malin, opiniâtre et s'intéresser à tout. » Autre leçon qu'il a tirée de son parcours, loin d'être linéaire : « Quand ça va bien, il faut en profiter, car c'est pas souvent. » Il va l'apprendre à ses dépens sur le Vendée Globe avec trois participations, mais autant d'abandons, dont le dernier, en 2016,

violent, puisqu'il doit évacuer son bateau après une collision avec un cachalot qui endommagera très sérieusement la quille. A l'issue de cette mésaventure et d'un mois de



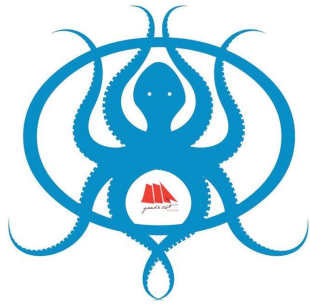
réflexion à bord du Marion Dufresne, venu le secourir, il envisage de monter une expédition scientifique pour essayer de « trouver les clés du bonheur ». Il se pose aussi la question sur le rôle d'ambassadeur des marins

pour ce qui est de la préservation de la planète, doutant de sa légitimité : « Il faudrait dans ce cas que j'arrête de faire ce que je fais », confie-t-il. Et pour l'instant, il veut continuer à naviguer : « L'endroit où je me sens le mieux, c'est le large. »

Un très beau portrait intimiste, magnifiquement filmé, de Kito de Pavant qui, depuis sa Camargue, prend le temps de raconter les joies et les doutes d'une vie de marin. Avec en prime les images embarquées de sa collision avec un cachalot dans le Grand Sud sur le Vendée Globe, impressionnantes.

Réalisation: Skander Bouderbala.
Images: Skander Bouderbala, Quentin Van Den Bongaard.
Production: Seaquarium Grau du Roi





Mars 2022



Grande Zot sur les écrans

C'est en 2019 que l'association a été contactée pour un tournage de film dans le golfe de Porto.

Originellement ce film qui devait se nommer « naufrage » par son réalisateur Dominique Lienhard, a fait appel à notre goélette (ainsi qu'à certains adhérents employés comme figurants) durant plusieurs jours dans l'anse de Ficaghjola dans le golfe de Porto. C'est après plusieurs jours de préparation pour nos 3 figurants (Stéphane, Christophe et François) qui avaient interdiction de se raser pour rester dans le thème de l'époque, que ces derniers se sont transformés le temps d'un instant en acteurs pour le grand écran.



L'heure est arrivée de la sortie ! Aujourd'hui le « job » est fait .Après un retard dû à la crise sanitaire ,ce film voit enfin le jour ; le jour où avec modestie nous pouvons avouer qu'une des meilleures interprétations est celle de de notre belle Grande Zot elle aussi, transformée pour l'occasion. Ce film est maintenant disponible sur les plates formes de vidéos en streaming pour notre plus grand bonheur.

Alex Scrutchy.



Synopsis

Un village isolé entre mer et montagne. Ses habitants tentent de survivre comme ils peuvent. Le père d'Alan, un jeune garçon de 15 ans, est parti se louer pour deux ans, loin de là, laissant le jeune garçon responsable de la survie de la famille. Une tâche démesurée pour Alan qui se voit aussi attribuer la responsabilité de surveiller de grands feux allumés sur la plage, pour faire cuire du sel, mais aussi, finit-il par apprendre, pour attirer les bateaux les soirs de tempête. Une nuit, un bateau s'échoue en offrant aux villageois sa précieuse cargaison. Une manne divine ?

Réalisation :

Dominique Lienhard

Distribution :

Anna Girardot

Igor Van Dessel

Jérémie Elkaim

Ophélie Bau

Louna Espinosa



Production :

Offshore

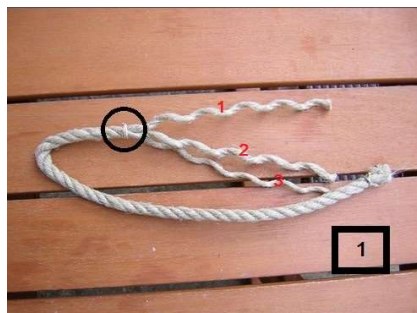


Atelier Matelotage

Réaliser un œil épissé

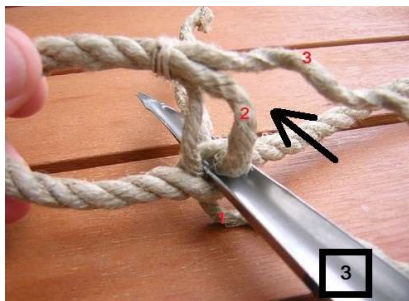
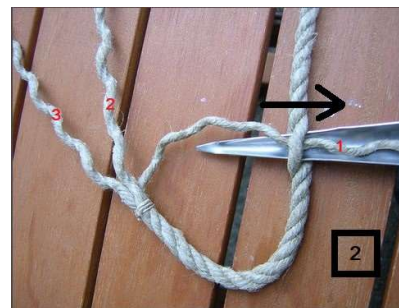
Parmi les travaux de matelotage que tous les propriétaires de bateaux devraient connaître, l'œil épissé. Il existe des tas de versions différentes, mais celle-ci, est, me semble-t-il, la plus facile. Nous verrons aujourd'hui en 3 torons, et un autre jour, en 4 torons.

L'outil indispensable : Un épissoir



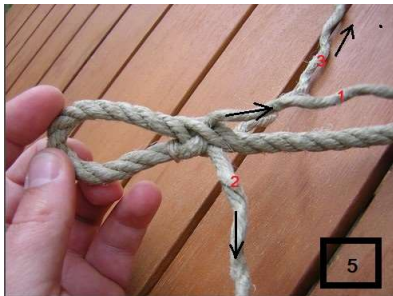
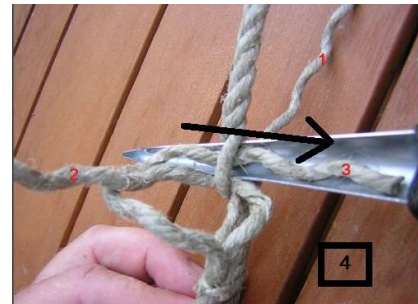
1 / Pour commencer, décommettez une partie du cordage, et pliez votre cordage selon la taille désirée. Faites une ligature (un nœud constricteur par exemple) pour éviter que le cordage ne se décommette de trop.

2 / Prenez le premier toron mobile (n'importe lequel) et passez le sous un toron dormant dans votre direction.



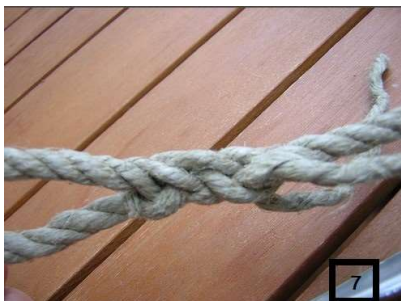
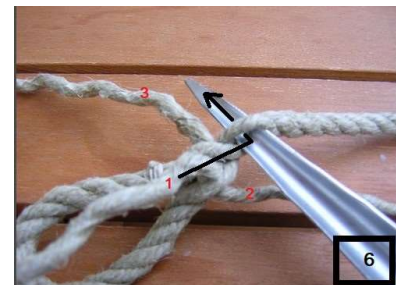
3/ Prenez le deuxième toron mobile (celui au-dessus de celui qui vient de travailler), et passez le sous le deuxième toron dormant, mais en sens opposé par rapport au premier.

4/ Laissez l'épissoir en place, et passez le troisième toron mobile vers vous (comme le premier).



5/ Le plus dur est fait. Un toron mobile sort entre chaque toron dormant.

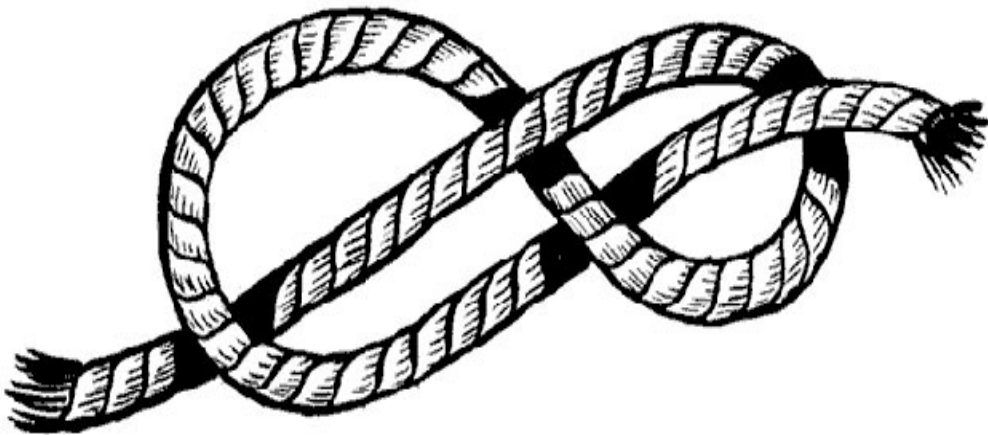
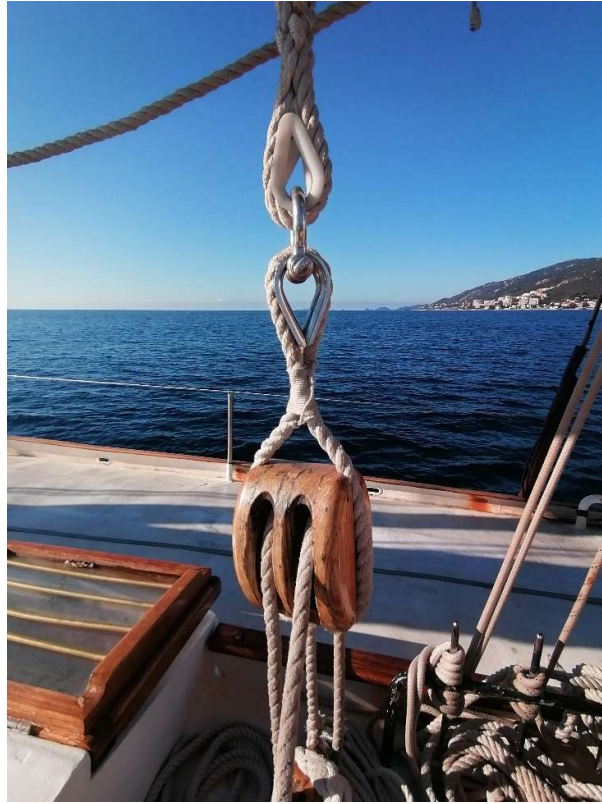
6/ Ensuite, c'est très simple, il suffit de passer chaque toron mobile, l'un après l'autre, au-dessus du toron dormant suivant, et au-dessous du toron dormant suivant (dessus, dessous...) faites plusieurs passes comme celles-ci, (3 minimum) et coupez au ras. Si c'est du synthétique, brûlez les extrémités..



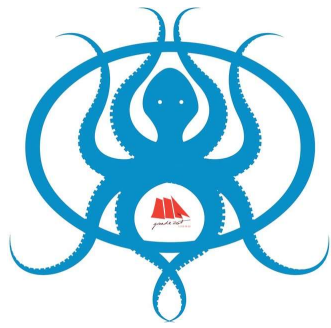
7/ Ici 3 passes pour le model ...

8/ Vous pouvez laisser comme ici, laisser dépasser légèrement. Il est possible aussi suivant son utilisation de placer un œil en métal pour protéger du ragage !





Si vous souhaitez un tutoriel sur un nœud en particulier, n'hésitez pas à me contacter via chainedencre2a@gmail.com je partagerai avec plaisir dans une prochaine édition.



Mars 2022

Vie Associative

Grande Zot fait son école!

Ces 26 et 27 février 2022, le capitaine de GrandeZot, Stéphane, nous enseignait les bases qui font des moussaillons, de meilleurs matelots. Tout d'abord savoir lire une carte, faire un point et connaître quelques règles qui permettront, en mer et au port, de différencier un plaisancier vélique d'un marin d'eau douce! Nous avons donc découvert beaucoup de méthodes pour savoir où nous nous trouvons lorsque nous sommes en mer et qu'il n'y a plus de terre à l'horizon. Quelques notions de vocabulaire maritime nous ont aussi été ensuite enseignées afin que nous puissions employer le même langage au moment de navigation. Puis nous sommes passés aux nœuds: Nœud simple Comme le nœud de huit, le nœud de pêcheur, le nœud de cabestan Nœud plus difficiles Le nœud de chaise indispensable à connaître sur un navire, Le nœud de bosse pour retenir une amarre en force etc.



Et enfin nous sommes passés à la voile, au vent, à la mer, les vagues, le courant. Tout ce qu'un marin a besoin de connaître pour faire avancer son bateau. Après ces cours théoriques, nous sommes donc partis pour mettre en pratique tout cet apprentissage.



Les stagiaires étaient très heureux et nous avons bénéficié d'un temps superbe pour Grande Zot et ces nouveaux marins. Nous avons mis en pratique le pré, le grand largue et le vent arrière en majorité. Un virement de bord et alors que nous venions d'empanner, un cachalot nous a fait une démonstration de nage pour notre plus grand plaisir.

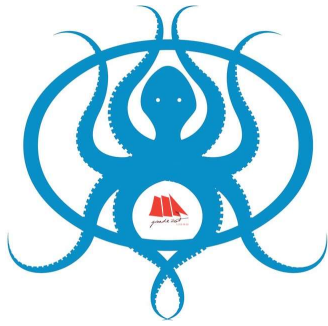
Les 26 et 27 février dernier cinq stagiaires embarquaient sur Grande Zot pour deux jours de navigation et d'étude sur le fonctionnement du bateau, les cartes. Merci à Anne France, Helene, Dominique, Véronique et Jean Marie pour leur écoute leur implication et leur bonne humeur.

Stéphane.

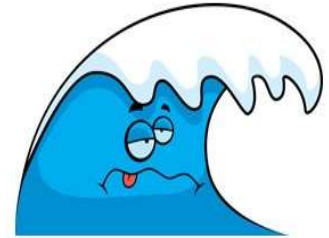
Comme le disait Baudelaire:

Sous un plafond de brume ou dans un vaste éther, je mets à la voile ; la poitrine en avant et les poumons gonflés comme de la toile, j'escalade le dos des flots annonce que la nuit me voile; Quel que soit sa forme, sa fonction, le voilier a été et sera pour l'homme un formidable moyen de se libérer du carcan de la terre. Nul doute que le voilier constitue le ferment de l'aventure humaine en équipage. Il est le lieu de tous les dépassements de l'être humain. lieu de toutes folies ou de toutes sagesse.

Dominique FAUST
Quartier maître



Mars 2022



Fiche Pratique

Le mal de mer, le comprendre pour mieux le contrôler

Qui est concerné ?
Tout le monde, homme et femme, marins burinés, capitaine de pédalo... Pour une période ou pour toute une vie maritime.

Manifestations, « signes cliniques » dirait le bon docteur House

Maux de tête, vomissement(s), bourdonnements d'oreilles, malaise et autres petits plaisirs... Bref, dans ces moments-là, le paysage et la compagnie humaine perdent beaucoup de leurs attraits. En résumé : on a juste envie de mourir, d'ailleurs on croit que l'on va mourir !

Les principales causes, liste hélas non exhaustive

La toute première décrite par le monde médical : le système vestibulaire, ensemble de capteurs situés dans l'oreille interne, couplée avec nos sens comme la vue, l'odorat, le toucher, l'ouïe. Tout ce beau monde renseigne le cerveau sur la position du corps et permet notamment de garder son équilibre. Hélas, il y a bug (bogue) même BIG BUG si les informations se contredisent, car on se déplace, mais le bas du corps est immobile

(kayakiste), horizon et premier plan demandent à la vue une adaptation permanente qui devient vite perturbante.

Ensuite vient le cortège des facteurs aggravants

- Le manque de sommeil et la fatigue en général,
- Halte prolongée sur l'eau entraînant une inactivité physique et intellectuelle,
- Les odeurs : gasoil, tabac, aliments...
- Les températures excessives,
- Le stress notamment pour les débutants, sensations d'enfermement, appréhension vis-à-vis de la profondeur de l'eau, équilibre du tandem bateau-kayakiste difficile à trouver
- Un environnement sonore élevé*
- Le port de lunettes de vue dans certains cas.

*Certains embarcadères, au petit matin, cumulent bruits et odeurs de ceux qui laissent leurs moteurs (voiture et bateau) en marche bien au-delà du raisonnable ; ce sont rarement des kayakistes il va sans dire !

Médicaments et dispositif

Les anti mal de mer — les antinaupathiques y compris en

homéopathie — sont nombreux votre pharmacien saura vous conseiller utilement en fonction de votre état de santé et surtout de la description des interdictions et effets secondaires.

Autre chose : un chewing-gum est apparu récemment dans les officines, il contient la même substance que les pilules classiques.

Sans contester l'efficacité de ces produits, il est certain qu'un phénomène de somnolence s'installe après leur prise - ce qui est mieux que d'être malade — mais qui diminue la qualité du moment présent, pour une activité de loisir c'est bien dommage.

Un bracelet est également proposé, il exerce une pression sur un point utilisé par l'acupuncture, cela semble une alternative intéressante aux produits chimiques, encore faut-il bien positionner ce dernier et être ouvert à cette forme de pratique. Non testé par KU.

Conclusion

Le mal de mer est multifactoriel d'où parfois les difficultés pour en venir à bout. Les aspects psychologiques sont d'une grande importance c'est pourquoi l'effet placebo fonctionne souvent.

Etape par étape

AVANT LA NAVIGATION

- La veille, prévoyez un shopping gourmand, et craquez pour des boissons sucrées; des bonbons et autres gourmandises contraires à tout régime minceur. Le grignotage en sera plus facile en navigation.
- Une heure avant le départ en mer, prenez un comprimé spécial "mal des transports". Ce traitement reste un des plus efficace, attention cependant au risque de somnolence associé.
- Préparez correctement votre navigation (fiche/l'équipement personnel, tenue adaptée, check-list).

PENDANT LA NAVIGATION

- Restez le plus souvent possible à l'extérieur, le confinement, la chaleur sont source de mal de mer.
- Dans le cas où vous avez besoin d'un pull pendant la navigation, n'hésitez pas à le demander à un équipier plus aguerri, il se fera un plaisir d'aller vous le chercher.

- Eviter les odeurs qui pourraient vous déranger (gasoil, essence, fumée d'échappement, fumée de cigarette, odeur de poisson...).
- Restez au repos, détendez-vous et laissez-vous bercer par le doux mouvement de la mer. C'est un bel exercice de "lâcher prise". le stress, la fatigue aggrave souvent la situation de mal.
- Dans le cas où vous êtes néanmoins gagné par le mal de mer, n'attendez pas, étendez-vous confortablement sur le dos en fermant les yeux. Laissez-vous bercer. Dans la plupart des cas, c'est très efficace. Le cerveau n'enregistre plus d'incohérence entre l'image et le mouvement.
- Être également actif à bord peut vous éviter d'être malade, le simple fait de prendre la barre ou vous exercer au matelotage (ou l'art de faire des nœuds) peut rapidement calmer les mauvaises sensations.
- Vous pouvez utiliser des lunettes adaptées type "boarding ring", elles ont été conçues spécialement pour les personnes sensibles au mal de mer.

Trucs et astuces

La règle des 5 "F" pour éviter le mal de mer

- La FROUSSE : questionner le chef de bord sur tout ce qui vous paraît étrange.
- La FATIGUE : ne pas lutter contre les mouvements de la mer. Laissez-vous bercer. Ne pas hésiter à s'allonger.
- Le FROID : couvrez-vous avant d'avoir froid (fiche/l'équipement personnel, tenue adaptée, check-list).
- La FAIM : ne partez pas le ventre vide. En cours de navigation, mangez encore quelque chose, grignotez même si vous n'avez plus faim.
- La "FOIF" SOIF : buvez avant d'avoir soif. Il est important d'être bien hydraté et de préférence de l'eau.

Ou encore utilisez des écouteurs avec un fond musical...

La rédaction.



Ne jamais perdre de vue qu'un malade de mal de mer peut chuter par-dessus bord à tout moment. Inciter les personnes prises de mal de mer à boire et à manger régulièrement pour éviter d'installer une détresse vitale à long terme. En cas d'aggravation, faire un retour au port.



Risque de passer par-dessus bord.



Bracelet anti mal de mer.



Calmant à prendre avant la navigation.



Lunettes Boarding Ring.



Où sont les Femmes ?.....

« La mer, le feu et la femme, le troisième fléau" écrivait Ménandre dans un de ses Monosticha.

Alors femme, fléau responsable du malheur de l'homme sur l'eau, le feu si puissant et si ardent dans leurs chairs et la mer qui prend l'homme.

La mer, une étendue si longue à traverser et pourtant tout ce qu'elle nous oppose, toutes les épreuves qu'elle nous inflige ne font que renforcer notre désir de femme de la prendre.

La mer milieu aquatique qui met des barrières mais qui peut souvent

rapprocher les cultures, les hommes et les continents.

les Hommes sont des marins dans l'existence puisque la vie apparaît comme une navigation au milieu des écueils et des dangers.

En cette période de guerre, de tragédies de maladies et de violence, la mer nous rappelle par son immensité que nous ne sommes que de passage et que les femmes aussi ont toutes le pouvoir de la traverser. Sur Grande Zot, mesdames vous avez toute votre place.

Dans une ambiance sereine et complice, nous naviguons. Barreuses,

gabières, Cuisto ou encore numéro un, nous avons tout loisirs de nous dépasser.

Nous apprenons aussi à bricoler, vernir, peindre etc.

Le regard des marins sur la condition féminine a bien changé.

La navigation acquiert ici son plein sens en tant qu'activité bénéfique qui permet l'échange et la communication et fait sortir l'homme d'une solitude ensauvagée.

Venez nous rejoindre !

ISABELLE AUTISSIER

Isabelle Autissier est une navigatrice, écrivaine et animatrice française, connue pour être la première femme à terminer une navigation mondiale en solitaire dans une compétition. Son père lui avait appris à naviguer, en Bretagne, à elle et à ses sœurs, il était architecte en banlieue Parisienne à St maure des fosses

En 1998-99, son bateau a chaviré à l'ouest du Cap Horn et il a été secouru par son compatriote Giovanni Soldini. Quelle belle aventure!

KAY COTTEE

Kay Cottee est la première femme à faire le tour du monde sans escale et sans aucune assistance.

En 1988, elle a obtenu ce succès de 189 jours sur son yacht Blackmores First Lady de 37 mètres. Tout au long de son parcours, elle a recueilli plus d'un million de dollars pour des œuvres caritatives et a inspiré de nombreux élèves du secondaire.

FLORENCE ARTHAUD

Florence Arthaud, surnommée « La petite fiancée de l'Atlantique », est une navigatrice française, première femme victorieuse de La Route du Rhum qui est une course transatlantique en solitaire à la voile, courue tous les quatre ans, fin octobre début novembre, entre St Malot et la Guadeloupe.

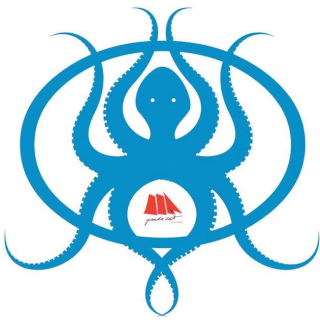
Sa vie prend fin dans les airs malheureusement dans un accident d'hélicoptère Olivier Chappuis : la vie cabossée d'une fée qui n'avait pas peur des bosses.

Belle histoire d'une femme qui ne craignait pas les éléments même si la fin est bien triste.

On vous attend mesdames !

Tu sais ce qu'il faut faire pour
vivre au milieu des sirènes ?
Tu descends au fond de la mer
très loin
Si loin que le bleu n'existe plus
Là où le ciel n'est plus qu'un
souvenir
Une fois que tu es là, dans le
silence, tu y restes
Et si tu décides que tu veux
mourir pour elles
Rester avec elles pour l'éternité
Alors elles viennent vers toi et
jugent l'amour que tu leur porte
S'il est sincère
S'il est pur
Et si tu leur plaît
Alors elles t'emmèneront pour
toujours"

« Le grand bleu »



Mars 2022

Citations d'Hiver

Grande Zet

**Pingouins dans les champs, hiver méchant.*

**La mer est salée parce qu'il y a des morues dedans. Et si elle ne déborde pas, c'est parce que la Providence, dans sa sagesse, a placé aussi des éponges.*

**Mouettes en haut du mât, fiente bientôt sur toi.
Mouettes au sac, la mer en vrac.*

**En rentrant au port, le vert est à tribord, le rouge est à bâbord, le verre de rouge est à ras-bord.*



Glossaire

Approximatif et déjanté des termes de marine

La Quête

Selon le Robert en ligne, la quête : «c'est l'eslancement que fait l'estante et l'estambord hors de la quille et le corps du navire. La quête de l'estambord est de la vingtième partie de la quille :celle de l'estrave est la cinquième environ. »

C'est clair non ?

Bon, soyons honnête, ce n'est pas exactement de cette quête dont on parle et avant de donner cette définition, M.Robert Enligne nous dit que c'est l'inclinaison d'un mât vers l'arrière. C'est plus simple à comprendre.

Et à quoi cela sert-il me demanderez-vous ?

Et bien à l'époque où, comme sur Grande Zot, il n'y avait pas de winch sur les voiliers et où la surface des voiles était nécessairement proportionnelle à la taille des biceps des gabiers, incliner le mât vers l'arrière par rapport à la verticale, à tension de hauban égale, permettait de tendre un peu plus les étais pour gagner en raideur et améliorer (un peu) la vitesse au près ;mais aussi de reculer le point de drisse du foc par rapport à la ralingue, d'augmenter la proportion de creux dans la voile et donc la puissance.

Là, c'est facile vous avez tout compris, j'en suis sûr ! 🤔

Alors désormais, lorsque vous entendrez parler de la belle quête de Grande Zot, ne pensez pas comme ces esprits chagrins, que l'on raille la propension de l'association à demander l'aumône. Dites-vous plutôt qu'avec la belle inclinaison de ses mâts, notre goélette est en permanence en quête d'élégance, d'esthétique et d'absolu.

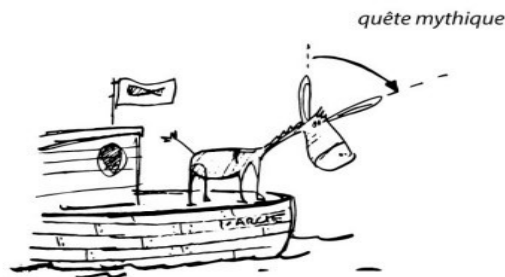


illustration O. Lucas-Tosi

Th B.



Légende de Grande Zot

On dit du Grande Zot qu'il est une légende méditerranéenne, qu'il a connu mille vies et, comme le phœnix, qu'il renaît toujours plus beau à chaque mort. Rien que son nom est un mystère qui, dit-on, est la clef de l'énigme de ce navire immortel.

La légende raconte que le Grande Zot a vu la mer pour la première fois dans le port d'Ougarit, près de Lattaquié dans l'actuelle Syrie, il y aura bientôt trois mille ans. Il appartenait à un prêtre majeur de Zoroastre. A l'époque c'était un « Gauloi » (bateau rond) et son mât unique venait de la forêt d'Aitone, en Corse, où les phéniciens avaient l'habitude de se fournir en mâts solides et droits.

Sa première renaissance, et celles qui ont suivies, furent en Grèce antique. De ces vies, il a gardé une forte empreinte de Zeus. Puis, au gré des siècles, il fut, entre autres, maltais, vénitien, espagnol. Il eut même un capitaine néerlandais fou quand il cabotait au large des côtes berbères, du temps qu'il appartenait au comte de Saint-Germain.

C'est juste après cet épisode, alors que la Sérénissime vivait les

dernières heures de son histoire en tant que République Libre de Venise que le Grande Zot renaquit sous sa forme actuelle. Son modernisme – nous sommes au XVIIIème siècle – faisait la fierté de son propriétaire, un membre éminent du Maggior Consiglio.



C'est aussi durant cette vie-là que le Grande Zot connut la plus belle histoire d'amour qui se vécut à son bord entre la jeune nièce du dernier doge et un beau capitaine de l'armée d'Italie du général Bonaparte. Et aujourd'hui encore, certaines nuits, ce ne sont pas les grincements du bois sous l'effet de la houle que l'on peut entendre. Non, si l'on tend bien l'oreille et que l'on a gardé le sens du merveilleux, on distingue nettement, dans la cabine arrière, les soupirs des amants maudits

qui fuirent un soir d'avril 1797 la Sérénissime agonisante et le courroux d'un fiancé aussi puissant que jaloux. Mais ça, c'est une autre histoire...

Pour revenir à celle de la goélette, si vous cherchez bien, vous trouverez dans son nom actuel des éléments qui vous mettront sur la piste de sa fabuleuse légende.

« Il Grande », bien sûr résonne de son dernier passé italien. Mais Zot. Que peut bien signifier Zot ? L'énigme est là. Il nous a été dit que cela signifiait Zeus. Mais ce n'est pas de l'italien, pas du vénitien non plus, semble-t-il. On nous a dit alors que c'était du Maltais et que cela voulait plus généralement dire Dieu. On y a cru. Mais non, ce n'est pas non plus du maltais apparemment, ce serait plutôt de l'albanais. On a aussi un Zot en néerlandais qui veut dire fou, tout comme en breton. Nous avons même déniché en Zot le nom d'un prêtre Zoroastrien.

Et là, nous nous sommes souvenu de la naissance de la légende du Grande Zot...

ThB.



Un peu d'histoire ...

Quand les réfugiés Russes et Ukrainiens étaient accueillis à Ajaccio.

Une dramatique actualité venue de l'Est fait remonter à la surface cette histoire d'un passé pas si lointain.

1917, la Russie impériale s'effondre et débute une guerre fratricide opposant bolchéviques et tsaristes. Russes Rouges contre Russes Blancs.

1920, une à une les armées russes blanches, malgré le soutien des « occidentaux » capitulent. En Crimée, le gouvernement Blanc dirigé par le général Wrangel résiste encore à l'armée Rouge. Mais le 8 novembre, le général Wrangel voyant ses lignes défensives débordées donne l'ordre d'évacuation.

Tous les bateaux présents dans le port de Sébastopol sont réquisitionnés et embarquent environ 140 000 personnes, russes, ukrainiens, cosaques, essentiellement des soldats de l'armée Wrangel et les familles des officiers.

Sous la protection de la marine française cette flotte fait escale à Constantinople qui ne peut ni ne veut accueillir cette masse de réfugiés épuisés ... et trop armés.

Des tractations s'engagent avec différents pays pour accueillir les restes de l'armée Wrangel et le Brésil se propose de recevoir 10 000 laboureurs.

C'est comme ça que le vieux Rion, transport de troupes délabré qui était arrivé à Constantinople remorqué, embarque près de 4 000 personnes en direction de Toulon qu'il n'atteindra jamais. De graves avaries de moteur le font dériver pendant des semaines et c'est encore à la remorque que le 15 mai 1921, il entre en rade d'Ajaccio.

Palabres et controverses, l'Etat français ne sait que faire de ces malheureux que la guerre a poussés sur nos rivages. Le Brésil reste un objectif malgré les revirements de son gouvernement. En attendant, à bord c'est l'état de misère et de délabrement absolu.

Exception faite des agissements ignobles de quelques rares profiteurs, l'émotion est grande dans la population et la solidarité s'organise : toute la société ajaccienne se mobilise pour nourrir, soigner habiller, les réfugiés.

Petit à petit les passagers du Rion descendent à Terre, mais que faire d'eux ? La population et la presse locale poussent à la solidarité active le gouvernement français qui se meut avec sa lenteur coutumière malgré l'urgence. La caserne Livrelli sert d'hébergement à ces malheureux.

La Grande Guerre a saigné la Corse de ses jeunes hommes, les italiens immigrer désormais plus volontiers « en Amérique » qu'en Corse et la pauvreté a créé un mouvement d'exode rural dans l'île.

Qu'à cela ne tienne, voilà une main d'œuvre bienvenue pour l'intérieur de l'île. Bien qu'en grande majorité militaires, les hommes sont recrutés comme ouvriers agricoles dans les villages. Après tout, ils avaient bien déclaré être laboureurs pour gagner le Brésil. Alors, va pour le labour. Et ceux qui n'y arrivent pas seront domestiques ou feront des « petits boulots ». Près de 2 000 russes sont ainsi embauchés un peu partout dans l'île. De façon provisoire, croit-on.

C'est à peu de choses près le nombre de ceux qui restent en Corse après l'embarquement forcé d'une partie d'entre eux sur le bateau venu les chercher pour les ramener à Constantinople (certains plongeront du bateau et regagneront le rivage à la nage). Beaucoup errent sur les routes à la recherche d'un emploi, d'autres gagnent le continent.

Ceux qui restent s'intègrent assez bien, apprennent le corse, se marient. Orthodoxe pour la plupart, ils se convertissent au catholicisme, ce qui favorise plus encore leur intégration. Forts de cette intégration, ils attireront d'autres Russes et Ukrainiens dans les années 20/30 du XXème siècle.

On dit qu'il reste quelques dizaines de descendants des réfugiés du Rion et c'est pourquoi vous pouvez

rencontrer encore aujourd'hui des Invanoff, Baranovsky, Kedroff, Maïboroda, et autres Popov, tous corses de tout leur être.

Enfant, je ne connaissais pas cette histoire et je n'ai pas douté un instant que mon ami au nom russe et tout aussi ajaccien que moi, était bien le petit fils d'un prince de sang, comme il aimait à le dire.

Depuis, je connais l'histoire des réfugiés du Rion et je me dis qu'il est

plus probable qu'il descende d'un soldat, fût-il officier, que d'un prince de sang. Mais prince ou moujik, qu'importe, l'hospitalité du peuple corse en a fait un corse à part entière. Comme tous ceux, à travers l'Histoire, venus dans l'île pour fuir les pogroms ou la misère, par amour pour un ou d'une insulaire, ou simplement par hasard. Tant il est vrai que si certains naissent corses, d'autres peuvent aussi le devenir.

ThB.



(Le Rion en rade d'Ajaccio)

Adhésion N° _____



Info@grandezot.fr

Le Club

www.grandezot.fr

Si la gestion de la goélette GRANDE ZOT a été confiée aux seuls administrateurs de l'association, ses équipages n'en sont pas moins les membres actifs, ceux qui la font naviguer, tant en course au large qu'en école, en stage ou en croisière. Ils sont nos équipiers et partagent les valeurs traditionnelles chères aux gens de la Marine à Voile d'autrefois.

Le Club est ouvert à tous, particuliers, associations et entreprises.

Nom _____ Prénom _____

Ou raison sociale

Date de naissance ___ / ___ / ___ Tel ___ / ___ / ___ / ___ / ___

Adresse _____

Ville _____ Code postal _____

Courriel _____ Adhésion 25 / 50 / 100 €

Licence en cours OUI / NON

Si vous souhaitez être licencié pour l'année en cours, remplissez le formulaire FFVoile

Date / / Signature

Nom de la marraine
Ou du parrain:

Association Grande Zot 149 Domaine de Suartello 20090 Ajaccio

info@grandezot.fr

-

06 30 21 20 63

-

www.grandezot.fr



Nous avons besoin de vous pour être en nombre suffisant et crédibiliser ainsi la notion d'« intérêt général » propre à notre association.

Ceci permet à nos partenaires les déductions fiscales évoquées au Code Général des Impôts : Art. 200 – 238 bis et 885 OV bis A du CGI.

Nous avons besoin de vous pour faire naviguer Grande-Zot dans son combat écologique contre les pollutions en Méditerranée. Les sacs plastiques tuent la faune et, dès lors, fragilisent toute la filière de la pêche artisanale locale.

Nous avons besoin de vous pour faire naviguer Grande-Zot dans sa participation à des projets humanitaires. Humaniste vous-même, vous apporterez vos idées, vos contacts, et surtout votre motivation pour faire de Grande-Zot un outil au service des autres.

Nous avons besoin de vous enfin pour notre Ecole de Voile, école de vie et d'humilité, école de courage et de dépassement de soi, école de solidarité et d'abnégation.



<https://www.helloasso.com/associations/association-grande-zot-ajaccio/collectes/sauver-grandezot>

Voilà pourquoi nous avons besoin de vous. Bien sûr votre adhésion ne couvrira pas les frais de la goélette, loin s'en faut, mais a minima nous montrera que nous ne sommes pas seuls et que toute l'équipe est sur le pont pour prendre le bon chemin, celui du partage.



Chaine d'encre

Le Journal de l'association réalisé par les membres de Grande Zot



Rédaction et mise en page : Thierry Bernardini Dominique Faust

Alex Scrutchy.

Crédit photo: Dominique Faust Alex Scrutchy.

Contact rédaction : chainedencre2a@gmail.com



Courrier : Association Grande Zot 149 Domaine de Suartello 20090 Ajaccio
Siege : Grande Zot Mairie annexe - 20166 Pietrosella
info@grandezot.fr www.grandezot.fr